

ROMA FESTIVAL BAROCCO XII EDIZIONE
ROMA, 24 NOVEMBRE – 21 DICEMBRE 2019

FESTIVAL D'ORGANO ALLA TOMBA DI NERONE (II edizione)

Domenica 6 ottobre, ore 19.00

Chiesa di S. Andrea Apostolo

Via Cassia, 731

Organo: David James Reccia Chynoweth

Musiche di D. Buxtehude, J. S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy

Domenica 13 ottobre, ore 20.00

Chiesa di S. Giuliano martire

Via Cassia, 1036

Organo: Alessio Pacchiarotti

Musiche di J. Pachelbel, J.J. Froberger, C. Angleria, G. Muffat, G. Frescobaldi

Domenica 20 ottobre, ore 19:00

Chiesa di S. Andrea Apostolo

Via Cassia, 731

Organo: Leonardo Monopoli

Musiche di F. Mendelssohn, J.S. Bach, N. de Grigny

Domenica 27 ottobre, ore 20:00

Chiesa di S. Giuliano Martire

Via Cassia, 1036

Roma Baroque Ensemble

Direttore: Michele Gasbarro

Organo: Alessandro Albenga

Domenica 24 Novembre 2019 ore 18.30

ROMA, BASILICA DI SANT'APOLLINARE

Ensemble Festina Lente

Michele Gasbarro, direttore

La musica liturgica nella tradizione del '600 italiano

CONCERTO DI INAUGURAZIONE

Lunedì 25 Novembre 2019 ore 21.00

ROMA, CHIESA DI SAN PIETRO IN VINCOLI

Stefan Donner, organo

La tradizione organistica nel Seicento

Mercoledì 27 Novembre 2019 ore 21.00

ROMA, CHIESA DI SANTA MARIA DELLA PACE

Quartetto 'Furano'

Riletture barocche: 'Mutazioni'. Musiche in prima esecuzione assoluta di S. Sciarrino

Giovedì 28 Novembre 2019 ore 11.00

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA TRE. AULA MAGNA

Alberto Napolitano, Davide Pozzi: relatori

Riletture barocche: 'Mutazioni'. Musiche in prima esecuzione assoluta di S. Sciarrino

CONFERENZA-CONCERTO

Venerdì 29 Novembre 2019 ore 11.00
ROMA, BASILICA DI SANT'EUSTACHIO
Teatri 35
Nuova Orchestra Alessandro Scarlatti
Gaetano Russo, direttore
Tableaux vivent: Sacre Passioni

Sabato 30 Novembre 2019 ore 21.00
ROMA, CHIESA DI S. STEFANO DEL CACCO
Andrea Buccarella, cembalo
L'evoluzione della Toccata da Claudio Merulo a Johann Sebastian Bach

Lunedì 2 Dicembre 2019 ore 18.00
ROMA, CENTRO CULTURALE SAN LUIGI DEI FRANCESI
Presentazione del volume su
A. Lionnet: la musica a Roma nel seicento
Roma Baroque Ensemble
CONFERENZA-CONCERTO

Lunedì 2 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, CHIESA DI S. LUIGI DEI FRANCESI
Accademia Ottoboni
Marco Ceccato, direttore
Le cantate inedite di Giovanni Bononcini

Mercoledì 04 Dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, BASILICA DI SAN PIETRO IN VINCOLI
Maurizio Salerno, organo
Musiche di Cavazzoni, Merula, Storace, Froberger, Frescobaldi

Giovedì 05 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, BASILICA DI SANT'EUSTACHIO
Trio Froccroulle
Bernard Froccroulle, direttore
*Musiche di C. Monteverdi, B. Strozzi, E. de Cavalieri,
F. Rognoni, T. Merula e anonimi romani.*

Venerdì 06 Dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, BASILICA DI SANT'EUSTACHIO
Bernard Froccroulle, organo
Un viaggio attraverso l'Europa

Lunedì 9 dicembre 2019 ore 9.00 -17.00
ROMA, UNIVERSITA' DEGLI STUDI 'TOR VERGATA'
Dal database alla ricerca: nuovi studi sulla cantata italiana
GIORNATA DI STUDI

Lunedì 9 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, CHIESA DI SANTO STEFANO DEL CACCO
Ensemble Didone Abbandonata
'Alla Corte del Re Sole'. Musiche francesi del seicento,

Mercoledì 11 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, CHIESA DI S. MARIA IN VALLICELLA
Barock Vokal
La musica vespertina per doppio coro del primo seicento romano

Giovedì 12 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, CHIESA DI SANTA LUCIA DELLA TINTA
Aidan Phillips, fortepiano
La musica per fortepiano della Biblioteca Casanatense
PRIMA ESECUZIONE MODERNA

Sabato 14 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, BASILICA DI SAN PIETRO IN VINCOLI
Luc Ponet, organo
Da Tongeren a Roma

Domenica 15 dicembre 2019 ore 20,30
ROMA, ORATORIO DEL CARAVITA
Lucia Cortese & Camerata Accademica
Paolo Faldi, direttore
Le cantate di Alessandro e Benedetto Marcello
PRIMA ESECUZIONE MODERNA

Martedì 17 dicembre 2019 ore 18.30
ROMA, LICEO CLASSICO T. MAMIANI
Ensemble Ricercare Antico
Riccardo Fassi Analog Trio (jazz)
Musica barocca in jazz

Mercoledì 18 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, PONTIFICIO ISTITUTO DI MUSICA SACRA
Orchestra Barocca dei Conservatori Italiani
Paolo Perrone, direttore
Filippo Mineccia, controtenore
Francesco Gasparini. Dall'Italia all'Europa
INGRESSO LIBERO

Giovedì 19 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, CHIESA SAN LUIGI DEI FRANCESI
Orchestra Barocca dei Conservatori Italiani
Paolo Perrone, direttore
Filippo Mineccia, controtenore
Francesco Gasparini. Dall'Italia all'Europa
INGRESSO AD INVITI

Sabato 21 dicembre 2019 ore 21.00
ROMA, CHIESA DI SANTA MARIA DELL'ANIMA
Ensemble 'Faenza'
Marco Horvat, direttore
Il teatro di devozione