

Roma Festival Barocco
Un percorso nella Musica fra Palazzi e Chiese
II Edizione - 2005

Domenica 6 novembre 2005 ore 12.00

Basilica di S. Maria in Trastevere

Bonifacio Graziani: *Missa Cursotum* - l'esecuzione moderna

Ricostruzione liturgica di una messa a cura dell'Ensemble FESTINA LENTE diretto da Michele Gasbarro.

Lunedì 7 novembre 2005 ore 21.00

Chiesa di S. Carlino alle Quattro Fontane

Presentazione del volume *Storia di S. Carlino alle Quattro Fontane* del Prof. Paolo Portoghesi

Concerto *La chitarra della Regina di Roma. A. M. Bartolotti alla corte di Cristina di Svezia.*

ROSARIO CICERO, *chitarra*

Ingresso ad inviti

Martedì 8 novembre ore 21.00

Palazzo Farnese

Gli Oratori dedicati a Cristina di Svezia: G. Lullier: *S. Maria de' Pazzi* - prima esecuzione moderna

L'ARTE DELL'ARCO

FEDERICO GUGLIELMO, violino e direttore

Ingresso ad inviti

Mercoledì 9 ore 21.00

Chiesa di S. Luigi dei Francesi

Gli Oratori dedicati a Cristina di Svezia: G. Lullier: S. Maria de' Pazzi

Replica aperta al pubblico

Giovedì 10 novembre ore 21.00

Oratorio del Caravita

Turchi, Santi, Contadini & Viceré. Viaggio alla Riforma degli Abruzzi di Serafino Razzi, cronache dal 1574 al 1577

ACCADEMIA DEGLI IMPERFETTI

Elisa Franzetti, soprano

Marinella Di Fazio, tiorba, chitarriglia

Maurizio Less, viola da gamba.

Venerdì 11 novembre ore 21.00

Chiesa di S. Eustachio

In viaggio verso Roma. Musica organistica sul percorso di Cristina di Svezia.

FRANCESCO DI LERNIA, organo.

Sabato 12 novembre ore 21.00

Chiesa di S. Agnese in Agone

Gli oratori dedicati a Cristina di Svezia: Alessandro Stradella: S. Pelagia

I MUSICI DI S. PELAGIA, ENSEMBLE FESTINA LENTE diretto da Maurizio Foriero

Replica aperta al pubblico

Domenica 13 novembre ore 18.00

Biblioteca Angelica

La chitarra della Regina di Roma. A. M. Bartolotti alla corte di Cristina di Svezia.

ROSARIO CICERO, *chitarra*

Replica aperta al pubblico